minii ku

vol.7

mashiko

お茶特集
【コラム】わたしのお茶の時間
ギャラリースケジュール（１月～３月）

陶芸女子こらむ

2015/1/1 発行

＊裏に笠間面があります。

特集　お茶の時間

寒い季節。温かいお茶が美味しいですね。毎日飲むお茶だから、さらに美味しくお茶の時間を楽しみたい‥‥。そんな思いを胸に、今号は宇都宮を中心に活躍中の日本茶インストラクター、小幡一樹さんにお茶について伺いました！

小幡さんに教えて頂きました

おいしいお茶のいれ方

煎茶のいれ方

茶葉の分量：２００mlのお湯に対して５～６g

1. 茶葉を急須にいれる。
2. お湯を湯のみにつぎ、続いて湯冷ましにつぎ、大体 70～75 度に冷ます。
3. 湯冷ましのお湯をゆっくりと急須にそそぐ
4. 約１分待つ。
5. お茶の濃さが均等になるよう、人数分の湯のみに均等に少しずつつぐ。（まわしつぎ）
6. 最後の一滴まで出し切ることで味が締まる。

ポイント１
急須の中の茶葉があまり動かないようにゆっくりとそそいでください

ポイント２
急須にお湯をついだあとも焦らずまったり

ポイント３
最後の一滴にお茶の旨味が凝縮されています

- 一度沸騰させたお湯を使うこと
- まわしつぎとは、1→2→3 とついだら 3→2→1 とつぐ方法
- 大体三煎目まで楽しめる
- 一煎目をいれた後は、急須のおしりをポンと軽くたたき、そそぎ口の方に偏っていた茶葉をほぐし蓋を少しずらして茶葉が蒸れるのを防ぐ

冬におすすめ！ほうじ茶、番茶のいれ方は・・・

茶葉は２００mlに対して１０g。煎茶の約２倍。
熱湯を急須にそそぎ、20～30 秒待つ。
あとは煎茶と同じ手順。ポイントは熱湯！
熱湯をそそぐことによって、香ばしい香りが立ち上る。

「初めは計りを使って茶葉の量をしっかり計ると、普段使っている茶さじやスプーンはどれくらいの量がすくえるのか分かるので良いですよ。また、急須にお茶を入れて待つ時間は、デジタル時計ではなく砂時計を使っています。数字ではなく、時間の流れを体感出来るのでお勧めです。お茶を淹れるときは、急いでいても丁寧に淹れることを心掛けています。春は新茶、夏は冷茶、冬はほうじ茶など季節に合った楽しみ方があることも、お茶の魅力の一つです。」

日本茶インストラクター
おばた　かずき
小幡　一樹さん

秋田県出身、栃木県宇都宮市在住。益子町や笠間市、宇都宮市を中心に関東でお茶の講習会やイベントを開くことで日本茶の魅力を伝えている。

～お茶タイムアイテムのご紹介～

お気に入りの急須や湯のみで、さらにお茶の時間をほっと心休まる時間に♪
お茶タイムに使うアイテムについてもお聞きしてきました。

急須　煎茶は底が平らで広いものが良い。
ほうじ茶・番茶などは葉が大きいため、大きめの急須（または土瓶）を使う。
一度に５～６人のお茶をいれるときは、初めにピッチャーについでから注ぎ分けると味が均一になる。茶こしは、かご網のものより、急須の中の注ぎ口に取り付けられているものの方がより茶葉にお湯が行きわたるので望ましい。

湯冷まし　低温でじっくりとうまみを引き出すタイプの煎茶には、湯冷ましを使うとよい。
湯冷ましはピッチャーの代わりにもなるので、大人数にいれる場合に便利。

湯のみ　湯のみの縁が外向きに開いているものの方が、よりお茶の香りが外へ広がるのでおすすめ。
白い湯のみは、お茶の色が分かりやすいので見た目にもお茶を楽しめる。そばちょこを湯のみとして使用しても良いそう。
お気に入りの湯のみでお茶を楽しもう！

茶さじ
普段使っている茶さじが何ｇすくえるのか計ってみるとよい。
茶葉によっても重さが変わる。
使いやすいものを。

一分計の砂時計
『お茶の時間って デジタルじゃないと思います』という小幡さんの言葉が印象的。砂時計でときを感じてみては？

茶葉の保存の仕方

茶葉は酸素と湿度と温度、光に弱いので、お茶缶に入れた茶葉は大体１０日で飲みきり、残りの茶葉はしっかりと密封し、冷暗所に置いておく。

急いでいる朝も、熱いお茶を一口飲むと、お茶が喉を通り胃をじんわりと温め、いっとき時間の流れをゆっくりと感じられます。お茶を飲んだときのあのほっとする瞬間を、皆さまも感じられたことがあるのではないでしょうか？
今号では小幡さんにお茶の楽しみ方を教えて頂きました。
毎日過ごすお茶の時間。ぜひ、お気に入りの急須や湯のみでホッと心休まるひとときをお過ごし下さい。

陶芸女子こらむ

－私のお茶の時間－

寒い冬。
外から帰ってきてあたたかいストーブの前であたたかいカフェオレを飲む。
カフェオレボウルを包み込んだ手のひらと身体がじんわり温かくなり、
それはほっこりとした至福のひとときです。

お茶の時間って、飲み物を飲んで渇いたのどを潤すこととはちがう、
何か特別なものがそこにはあると思います。
疲れていてもどんなに忙しくても、お気に入りのカップでお茶を飲むと、
心も身体も不思議と癒されるのです。
最初の一口を飲んだあとの「はぁ～」という
あの何とも言えないホッとした気持ちは、
まるで私だけ時が止まったような気分にさせてくれます。

熱いお茶にふうふうと息をふきかけて一口飲むと、
新しい空気を取り込むと共にあたたかさが身体に染み渡ります。
そしてそのあとのはぁーっと息を吐く空気の流れは、なんだか深呼吸みたい。

そしてお茶とカップの最強タッグ！

黒い釉薬の渋い茶碗で緑が鮮やかな抹茶
ポップなかわいいカップでハーブティー
粉引のコーヒーカップで挽きたてコーヒー
真っ白なマグカップでホットチョコレート
そして、お気に入りの作家さんのカップでいただく美味しい緑茶

カップたちも喜んでる♪
口当たりも味も変わるし毎日選ぶのがとっても楽しみ！

心静かに自分の精神と向き合えたり、
疲れているときに誰かに淹れてもらったお茶を飲んで元気が出たり、
仕事が忙しくても、合間にちょっとティータイムを入れるだけで
仕事の効率も上がる魔法の時間！

ほっこりあたたまりたい時、リラックスしたい時、何か落ち着かない時…。
利休の茶室がすぐそこにあるわけじゃないけど、
ちょっとお茶の時間と自分の空間を作って
心静かに自分と向き合ってみるのもいいかもしれません。

これからますます寒い季節。お気に入りのカップを手にとって、
好きな飲み物を注いでみてはいかがですか。
【hisako】

GALLERY SCHEDULES ギャラリースケジュール　※都合により、展示内容・会期が変更となる場合がございます。

① 益子陶芸美術館 / 陶芸メッセ・益子　益子町大字益子 3021　0285-72-7555　9 時 30 分～17 時 (10 月～２月) 月曜休（祝日の場合は翌日）9 時 30 分～16 時 (11 月～１月) / 年末年始休 (12/25~1/1)

表現するうつわ - イギリス現代陶芸の精神 -　～ 3/29(日)

② 陶庫　益子町城内坂２　0285-72-2081　10 時～18 時　年末年始休

壷 展 2015　1/2(金)～ 2/5(木)　雛と兜 展　2/7(土)～ 3/5(木)
吉澤 奈保子 展　3/14(土)～ 4/2(木)

③ もえぎ城内坂店　益子町城内坂150　0285-72-6003　9時30分～18時　金曜休(不定休)

【M's gallery】
平成の招き猫展　1/2(金)～ 21(水)　春の僕 展　1/24(土)～ 2/5(木)
野村晃子展　1/24(土)～ 2/5(木)　伊藤 剛俊 展　2/7(土)～ 19(木)
鹿野武司展　2/21(土)～ 3/26(木)　杉山洋二ガラス 展　3/28(土)～ 4/16(木)
【陶人のダブル】
加藤 喜道 展　1/2(金)～ 15(木)　遠藤 太郎 展　1/17(土)～ 2/5(木)
佐々木康弘 展　2/7(土)～ 19(木)　生形 由香 展　2/21(土)～ 3/5(木)
久保田健司 展　3/7(土)～ 19(木)　中村恵子 展　3/21(土･祝)～ 4/2(木)

④ 趣味の器 陶楽　益子町益子 2983-4　0285-72-9933　月曜休（祝日の場合は翌日）

石原 学 作陶展 1 月　常設 展　2 月　吉田 丈･豊田 雅代 2 人展　3 月

⑤ 濱田庄司記念益子参考館　益子町益子3388　0285-72-5300　9時30分～17時　月曜休(祝日の場合は翌日、臨時休館あり) 年末年始休

新収蔵展～小滝・望月コレクションを中心に～　1/6 (火)～ 7 月中旬

⑥ やまに大塚　益子町城内坂 88　0285-72-7711　10 時～17 時 15 分　無休

【本店ギャラリー】
近藤布美子 展　1/1(木･祝)～ 31 (土)　掘水小夜・増永典子 展　2/1(日)～ 28 (土)
阿久津雅士 展　3/1(日)～ 31 (火)
【ギャラリー益子陶風】
1 月 工房いわもと 展　2 月 大塚雅淑 展　3 月 篠崎英夫 展
【ギャラリー緑陶里】
Ｒｅ４：工芸　～ 1/12 (月･祝)　Mashiko メンズコレクション　1/15(木)～ 2/1 (日)
喜多里加 展（スモールギャラリー）　1/15(木)～ 2/1 (日)
緑陶里コレクション展　2/4(水)～ 24 (火)　新鋭工芸展　2/28(土)～ 3/17 (火)
鈴木若弥人形展　3/21(土･祝)～ 4/5 (日)
とんぼ玉　佐藤みどり展（スモールギャラリー）　3/21(土･祝)～ 4/5 (日)
【クラフトやまに店内・ギャラリー暁】
早川嘉則・早川ゆかこ 2 人展　1/1(木･祝)～ 31 (土)
高橋協子・武内光代・山口由美 陶雛展　2/1(日)～ 28 (土)
和茂吾 展　3/1(日)～ 31 (火)

⑦ 益子焼窯元 共販センター　益子町益子706-2　0285-72-4444　9時～17時　無休

【本店ギャラリー】
宇都宮 和男展1/1(木･祝)～31(土) 大塚 健一 展 2/1(日)～ 28(土) 佐竹 良幸 展 3/1(日)～ 30(月)
【美術ギャラリー】※10時～16時30分
新春巨匠陶芸展　1/1(木･祝)～25(日)
三人展 (佐久間 藤也･岩見 晋介･金 浴萬)　2/1(日)～27(金)　中村 文昌 3/1(日)～30(月)
【花陶狸ギャラリー】
太田 幸博 大塚 巌　星野 就久　相澤 かなえ　河原 栄治　相澤 博　高橋 繁夫　～1/30(金)
小倉 みちお 植田隆治 薄田 浩司 wakana 雨宮 知恵子 萩原 芳典 大場 美和　1/30(金)～2/27(金)
若林 健吾 橋爪康裕 井上 明 後藤 覚 小田 マリ 内堀恵子 平野 陽子　2/28(土)～3/31(火)

⑧ うつわのみせ 佳乃や　益子町益子 3169-1　0285-72-8717　10時～17 時　金曜休

松崎 健 作陶展 (仮) 1/3(土)～ 12(月･祝)　※会期中無休　世界の工芸 展　2/8(日)～ 3/3(火)

⑨ スターネット ギャラリー遊星社　益子町益子3278-1　0285-72-9661　11時～18時　木曜休

日野明子・暮しの道具展　1 /3(土)～12(月･祝)

⑩ つかもと　益子町益子4264　0285-72-3223　10時～17 時　木曜

【作家館ギャラリー】
奥住 久雄･陽介 展　1/2(金)～ 18(日)　川島 郁朗 展　1/20(火)～ 2/5(木)
室田 嘉一郎 展　2/7(土)～22 (日)　西山 奈津 展 2/24 (火)～3/30 (月)
【つかもとギャラリー】
衣川 俊仁･あきえ 展　1/2(金)～ 14(水)　川村 宏樹 展　1/17(土)～ 2/4(水)
落合 杜寿子 展　2/21 (土)～3/18 (水)　松下 忠生 展　3/21(土･祝)～4/8(水)

⑪ もえぎ本店　益子町上大羽堂ケ入2356　0285-70-8111　11時～18 時 ※～17 時 (11 月～2 月)　水曜休

【MORE ギャラリー】
豆皿づかい　1/2(金)～22(木)　ものづくりが考える生活雑貨展　1/24(土)～ 2/5(木)
三人の手しごと展 (陶) 加藤芳夫･みえこ (木工) 朝倉康登　2/21(土)～ 3/5(木)
くつのかたち　2/7(土)～ 19(木)　海野仁美展　3/7(土)～ 19 (木)
土井朋子ガラス展　3/21(土･祝)～ 4/2(木)
【スペース Flap】
東峯末央･村田亜希 2 人展　1/2(金)～ 15(木)　藤橋敦子展　1/17(土)～ 29(木)
折笠秀樹展　1/31(土)～ 2/12(木)
(磁土アクセサリー) 森本浩司･(陶) 吉田丈 2 人展　2/14(土)～ 26(木)
多田美佐展　2/28(土)～ 3/12(木)　おさだめぐみ 展　3/14(土)～ 26(木)
大関信一･阿部美智代2人展　3/28(土)～4/9(木)

miniiku編集部おすすめ！ 益子のイベント情報

○濱田庄司生誕１２０周年　濱田庄司登り窯復活プロジェクト
人間国宝の陶芸家・濱田庄司が愛用した窯に久が入り、登り窯が約40年ぶりに復活します。この登り窯は、1万点以上を一気に焼成できる大窯で、募集作品を4日から5日かけて焼き上げます。期間中はシンポジウムやセミナー、楽しこのマルシェなども行います。
日時：２０１５年１月２４日(土)～２月２２日(日)
○オープニングセレモニー１月２４日(土)
○濱田窯釉掛け１月２７日(火)※予備日２８日(水)
○窯詰め２月１日(日)～５日(木)※予備日６日(金)
○シンポジウム／交流会２月１４日(土)
○窯そうじ２月１５日(日)・１６日(月)
○空焚き１月２４日(土)～２６日(月)
○釉掛け１月３１日(土)～２月４日(水)
○窯焚き２月７日(土)～１１日(水･祝)
○窯出し２月１５日(日)・１６日(月)
○登り窯(エキシビション／マルシェ)２月２１日(土)・２２日(日)
問／TEL：0285-72-5300 (公益社団法人　濱田庄司記念益子参考館)

焼物の里へ毎日運行　秋葉原から乗り換えなしで快適快速

かさましこ

関東やきものライナー 高速バス

益子・笠間へのアクセスは高速バスで！
関東やきものライナー、好評運行中です！！

▲乗り換えなしのバスで、いざ焼物の里へ出発！

おすすめポイント ①
秋葉原から乗り換えなしで、関東の焼物の里・益子と笠間へ。都心と２つの陶芸の街とをつなぐ、快適快速なバスが焼物めぐりにとっても便利です！
また、益子と笠間を結ぶ連絡バスも運行中。どちらの街も存分に満喫できます。

おすすめポイント ②
秋葉原駅から、やきものライナーに乗車されたお客様に、益子と笠間の協賛店で様々なサービスを受けられる２日間有効のクーポンをプレゼント！やきもの巡りをお得に楽しめる特典がたくさんあります。降車時に乗務員へお申し付け下さい。
詳しくは web サイトをご覧下さい。
右下の QR コードからチェック！

益子の見所でもある「益子陶芸美術館」と「陶芸メッセ・益子」。敷地内には、人間国宝の濱田庄司が実際に住んでいた茅葺の邸宅を移築した「旧濱田庄司母屋」があります。益子町の指定文化財に指定されています。

運賃				
秋葉原駅▼▲笠間市内	片道	大人 / 通常運賃	1,500円 (小人750円)	2枚 チケット利用で 1,300円
	往復	大人 / 通常運賃	3,000円	2枚 チケット利用で 2,600円
秋葉原駅▼▲茂木・益子町内	片道	大人 / 通常運賃	2,000円 (小人1,000円)	2枚 チケット利用で 1,750円
	往復	大人 / 通常運賃	4,000円	2枚 チケット利用で 3,500円

＊停留所でバスをお待ち頂き、到着したら順にご乗車下さい。運賃は、下りの場合は、降車時にお支払い下さい。上りの場合は、あらかじめ購入した回数乗車券を乗務員へお渡しになるか、現金を運賃箱へお支払い下さい。
＊２枚チケットには、小児運賃・割引運賃の設定はありません。２枚チケット１枚で、小児２名のご利用もできます。

関東やきものライナーに乗るなら【２枚チケット】がお得！
２枚つづりの回数乗車券なので、１人で往復に使っても、２人で１枚ずつ使ってもOK！片道ずつ買うよりも、ずっとお得です。
高速バス車内の他、下記の場所で購入できます。
※２枚チケットのみの販売です。
セブンイレブン秋葉原センタープレイス店、茨城交通笠間営業所、鯉淵営業所、笠間ショッピングセンター ポレポレ、セブンイレブン笠間手越店、ファミリーマート笠間中央店、益子町観光協会 (益子駅前)、大宿窯、仲山商事

やきものライナーの時刻表は笠間面をチェック！！

詳しくは web サイトへ！

茨城交通